

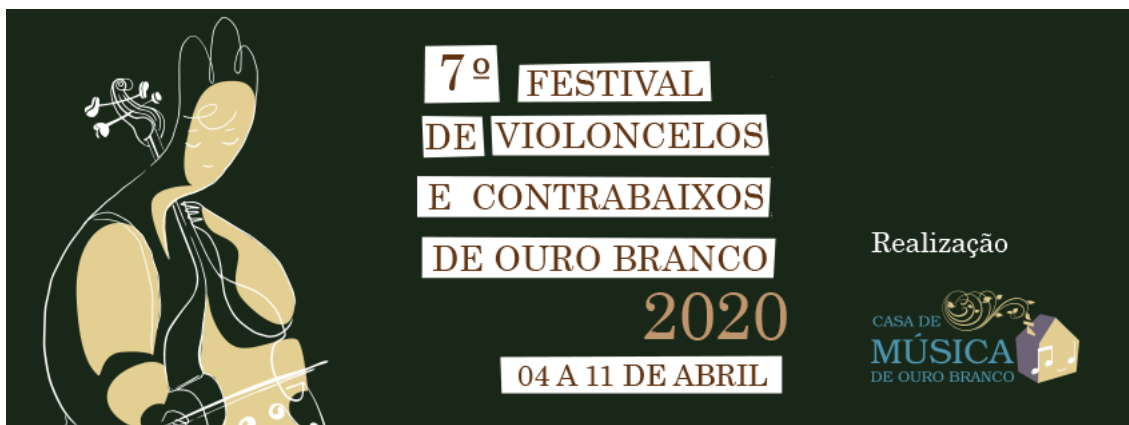
Festival de Violoncelos e Contrabaixos de Ouro Branco

04 a 11 de abril de 2020

Regulamento

1. Inscrições e seleção

- 1.1 Para efetuar a inscrições para Festival de Violoncelos e Contrabaixos de Ouro Branco, o candidato deverá acessar o site www.casademusica.org e na aba **FESTIVAL** acessar o link inscrição – festival. O Festival disponibilizará **30 vagas** para as oficinas de violoncelos e **20 vagas** para contrabaixos;
- 1.2 Este ano teremos um núcleo para iniciantes com **15 vagas extras** para violoncelo sob a orientação da prof. Núria Rosa Muntañola;
- 1.3 As inscrições do festival estarão abertas entre os dias **10 a 20 de março**;
- 1.4 Na própria ficha de inscrição o interessado deve escrever **um breve currículo musical**, contendo as seguintes informações: formação musical, nome do professor atual e da entidade onde estuda, repertório que está estudando atualmente e experiência profissional (se houver) além de providenciar um vídeo com sua performance executando obras completas ou movimentos postado no site www.youtube.com.br;
- 1.5 A divulgação da LISTA DOS SELECIONADOS PARA EFETUAR A MATRÍCULA será divulgada no dia **23 de março**, no site www.casademusica.org; A coordenação não comunicará via email o resultado da seleção. É de exclusiva responsabilidade do candidato, verificar se seu nome está na lista dos selecionados para matrícula e proceder à mesma conforme instrução no item abaixo;
- 1.6 Havendo vagas remanescentes, a coordenação do festival disponibilizará uma lista de espera;
- 1.7 A seleção será feita pela direção artística do festival através de análise de currículo e vídeo postado no site www.youtube.com.br; e terá caráter irrevogável.
- 1.8 Serão selecionados no primeiro dia (05/04), 3 alunos para tocar com a Orquestra de Câmara do Sesiminas: repertório: Haydn- Concerto em Dó Maior (cada aluno tocará um movimento).

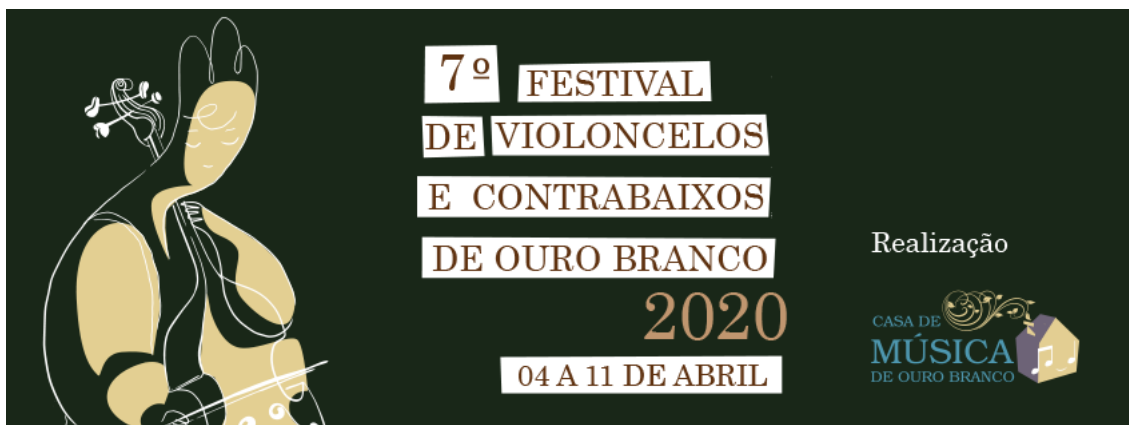


2. Confirmação da Matrícula

- 2.1 Os selecionados deverão efetuar o pagamento da taxa de inscrição de **R\$200,00** (duzentos reais) na seguinte conta: **Associação Cultural Casa de Música de Ouro Branco, CNPJ:04.479.160/0001-16 - Banco Santander 033, Agência 3824, Conta corrente 13000115-6**. Após o depósito, o aluno deverá enviar o comprovante de depósito digitalizado para endereço eletrônico: casademusicaob@gmail.com. **É importantíssimo que, no comprovante, o aluno escreva seu nome para que seja possível identificar a quem se refere cada depósito;**
- 2.2 O pagamento da taxa de inscrição deverá ser efetuado até o dia **27 de março**, garantindo ao indivíduo sua vaga e presença como participante no Festival;
- 2.3 Os alunos selecionados que não pagarem a taxa de inscrição até o dia **27 de março** serão eliminados automaticamente e sua vaga será cedida ao suplente na ordem de classificação. Nesses casos, os suplentes serão convocados pela equipe organizadora e terão o prazo de **dois** dias úteis para efetivar a sua inscrição;
- 2.4 O custeio do transporte até Ouro Branco e o retorno é de responsabilidade do aluno;
- 2.5 **Os estrangeiros poderão confirmar sua presença e pagar a taxa aqui em Ouro Branco quando se apresentarem.**

3. Menores de idade

- 3.1 Os menores de 18 anos devem apresentar assinatura/autorização dos pais ou responsáveis. A autorização deve ser digitalizada com a assinatura e encaminhada pelo e-mail casademusicaob@gmail.com. O aluno deve identificar no corpo do e-mail o seu nome completo.

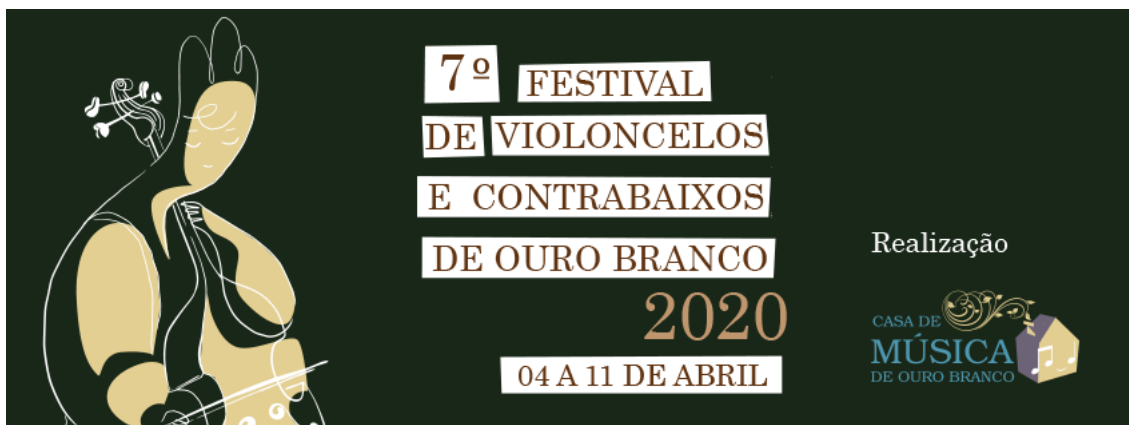


4. Registro de presença e permanência no evento

- 4.1 Os participantes do Festival de Violoncelos de Ouro Branco deverão comparecer ao Hotel Verdes Mares, localizado no seguinte endereço: Rua Santo Antônio nº115 Centro, **no dia 04 de abril a partir das 8h para fazer seu check in;**
- 4.2 Os alunos deverão permanecer em Ouro Branco até o final das atividades do Festival (concerto final) dia 11 de abril. Participantes que se ausentarem das atividades pedagógicas e artísticas sem prévia autorização não terão direito a receber o Certificado de participação;
- 4.3 O certificado de participação com indicação de carga-horária poderá ser retirado no dia 11 de abril;
- 4.4 Só receberá certificado o aluno inscrito que tiver **100% de frequência** nas aulas e ensaios;
- 4.5 Casos particulares devem ser tratados diretamente com a Diretoria do festival, **antes do momento da efetivação da inscrição**, pelo e-mail: casademusicaob@gmail.com;
- 4.6 Todos os estudantes deverão manter os seus dados cadastrais atualizados na Casa de Música de Ouro Branco para que os certificados possam ser postados pelos Correios caso o aluno não faça a retirada do mesmo ao final do festival, na Secretaria.
- 4.7 As declarações extras (para orquestras, escolas, universidades) devem ser solicitadas até o dia 6 de abril e serão entregues juntamente com os certificados.

5. Aulas e ensaios

- 5.1 Os ensaios de grupos de câmara e do Ensemble serão realizados de 05 (domingo) a 11 (sábado) de 10h às 12:30h, e as aulas das oficinas de instrumentos e master classes de 14h às 18h. A aula de técnica com os professores **Matias de Oliveira Pinto e Neto Bellotto** de 9:00 às 10:00 e aula Coletiva com a professora **Núria Rosa Muntañola** de 14:30 às 16:00;
- 5.2 Os horários das aulas individuais das oficinas de instrumentos obedecerão ao cronograma feito pelos professores das respectivas oficinas no primeiro dia de aula;
- 5.3 Só haverá a categoria de aluno executante para todas as oficinas. No Festival não serão aceitos alunos ouvintes.



5.4 Será permitido ao aluno assistir às aulas dos outros participantes, de acordo com sua disponibilidade;

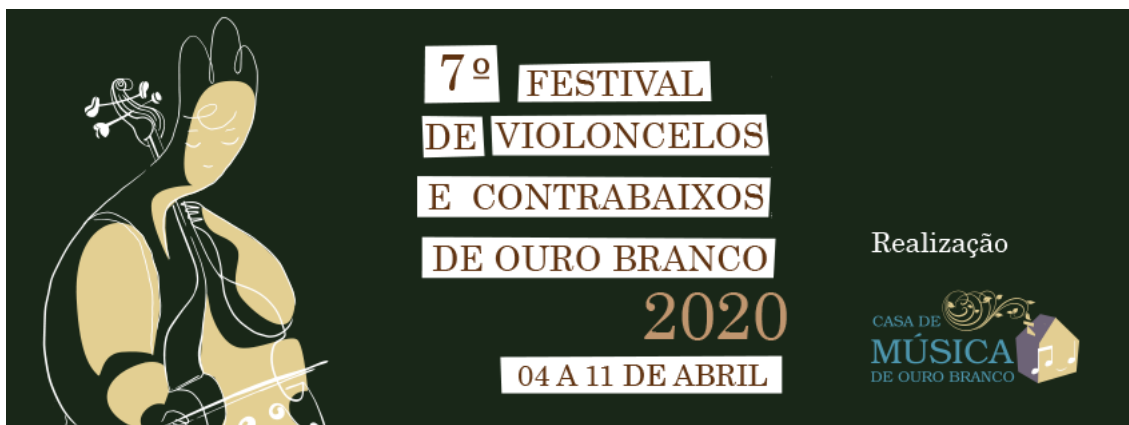
6. Material

- 6.1 Cada participante do festival deverá trazer seu instrumento, estante com identificação e material de estudo (peças, estudos, etc.) para ser trabalhado com o professor;
- 6.2 Os alunos deverão trazer também **calça preta e camisa branca para os concertos de alunos e de música de câmara;**
- 6.3 A Direção do festival não se responsabiliza pelos instrumentos dos alunos participantes;
- 6.4 É muito importante que os seus objetos de estudo e de uso pessoal estejam devidamente identificados com nome completo e a oficina da qual participa, para evitar qualquer perda.

7. Hospedagem

7.1 O Festival não arcará com custos de hospedagem dos alunos. O festival tem parceria com o Hotel Verdes Mares que oferece alojamento com café da manhã para os alunos do festival no valor de R\$50,00 a diária. Participantes que se hospedarem no alojamento do Hotel Verdes Mares, deverão respeitar as seguintes regras:

- **Será oferecido pelo alojamento roupas de cama e banho, incluindo lençol, travesseiro, cobertor e toalha de banho;**
- **É expressamente proibido fumar e fazer uso de bebida alcoólica ou produtos tóxicos no alojamento;**



- Os alunos que não quiserem ficar nos alojamentos podem optar por uma pousada ou hotel, sendo a sua reserva tratada diretamente com o local escolhido, não tendo a organização do festival nenhuma responsabilidade.
- O participante deverá carregar consigo seus objetos, documentos e pertences de valor, não se responsabilizando a coordenação do Festival por quaisquer danos e/ou furtos que venham acontecer no interior do alojamento.

8. Termos gerais

- Os casos omissos neste regulamento serão resolvidos pela Direção e pela coordenação do Festival.